
3がつ11にちをわすれないためにセンターとは 006

About the center for remembering 3.11

発災前から発災 1 カ月後までのこと

Before and up to 30 days after the Disaster

1	日常の風景	Everyday Scenes	010
2	前震	Foreshock	012
3	それぞれの3月11日	Respective 3/11	014
4	揺れによる混乱	Confusion after the Tremor	016
5	安心できるところに	To a Safer Place	018
6	より高いところへ	To a Higher Place	020
7	雪	Snow	024
8	歩いて帰る	Walking Home	026
9	星空	The Starry Sky	028
10	翌朝	The Following Morning	030
11	暮らし	Living	032
12	もうひとつの地震	Another Earthquake	036
13	桜	Cherry Blossoms	038

写真、テキスト、音声を用いた記録や、その記録活動

Photographs, texts and sound-recordings as well as their making

14	定めた点から観て測る	Re-coding from the Same Perspective	042
15	言い伝え	Legends	046
16	石碑	Stone Monuments	048
17	張り紙	Notices	050
18	手記	Personal Notes	052
19	聞き描き	Drawing with Hearing	054
20	みみて眺める	View with Ears	056
21	再興へのこえ	Voices for Reconstruction	058

映像を用いた記録や、その記録活動

Moving Images and Their Making

22	日常とビデオカメラ	Everyday and Video Camera	062
23	記録する動機	Motivation for Recording	066
24	はじめてのビデオカメラ	First Video Camera	068
25	放送する記録	Broadcasting Records	070
26	ことばにする	Putting it in Words	072
27	ことばにならない	More than Words	074
28	支援活動	Support Activities	076
29	復旧工事	Recovery Operations	078
30	住まいの記録	Records of Residences	080
31	文化の記録	Records of Culture	082
32	集いの記録	Records of Meetings	084
33	もうひとつの視点	Another Perspective	086
34	風景から思い起こす	Thoughts Caused by Landscapes	088
35	対話に立ち会う	Witnessing Dialogues	092
36	喪失に向き合う	Facing Loss	094

アーカイブ活動における資料化や利活用の試み

Practices of Contextualizing and Utilization in Archiving Activities

37	上映会とDVD	Screenings and DVDs	098
38	対話の場	Opportunity to Talk	100
39	データから道具へ	From Data to Tool	102
40	うつらないこと	Invisible Things	104
41	はじまりのごはん	First Meal	106
42	民話にみる浜の文化	Coastal Culture in Folklore	108
43	記録と想起の場づくり	Opportunity for Records and Recollections	110
44	震災を学ぶ	Studying the Disasters	112
45	ウェブサイト	Website	114

おわりに 116

In Conclusion
