Theme もうひとつの視点

2001年9月11日に起きたアメリカ同時多発テロで は、アメリカ人だけでなく、日本人を含め、さまざま な国の人びとが犠牲となりました。同様に、今回の震 災においては、日本で暮らしていた外国の人びとも被 災しています。

わすれン!に寄せられた記録には、東北の沿岸部に 嫁いだアジアの女性たちの様子や、東北朝鮮学校の被 害とそこでの子どもたちの学校生活を追った映像もあ ります。

また、仙台出身で海外在住の人は、現地にいる日本 人や欧米の友人が今回の震災をどうとらえ、日本にど のような想いを寄せているのかを記録しました。

Another Perspective

During the simultaneous terror attacks in America on September 11, 2001, not only Americans but also many people from other countries, including Japan, became victims. Similarly, in the disaster of March 11, 2011, many foreign people living in Japan were affected.

Recordings contributed to recorder311 include footages of Asian wives living in the coastal areas and the Tohoku North Korean School, whose students experienced hardship in the aftermath of the disaster.

Another material is a contribution from a person from Sendai who lives abroad, recording what fellow Japanese people abroad and friends from western countries think of this disaster, as well as their feelings to Japan.







身分(シュンフン) / Identity (Shunfun) 2011年—2013年/2011 to 2013

宮城県石巻市・南三陸町/Ishinomaki and Minamisanriku Town, Miyagi

製作;東京藝術大学大学院映像研究科/。

Production: Graduate School of Film and New Media, Tokyo University of the Arts 配給:サイレントヴォイス / Distribution: silent voice

東日本大震災 東北朝鮮学校の記録 part.2 After School / Tango Karamarito / Tango Karamarito The Great East Japan Earthquake Tohoku-North Korean School Records part.2 After School 2011年6月—10月 / June to October 2011 宮城県仙台市太白区ほか/Taihaku-ku, Sendai, Miyagi

Yako Kimura / Yako Kimura

2013年8月—10月 / August to October 2013

イタリア、アメリカ、フランス / Italy, USA, France